

Action

Choreographie: Darren "Daz" Bailey
 Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
 Musik: **A Little Less Talk And A Lot More Action** von Toby Keith

Back 2, sailor shuffle turning ½ l, step, pivot ½ l, kick-ball-side

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 3&4 ¼ Drehung L herum & Schritt nach hinten mit LF - Schritt nach R mit RF, ¼ Drehung L herum und Schritt nach vorn mit LF (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF

Hitch-stomp side, heel bounces with snaps, hip sways

- &1 R Knie anheben und RF rechts aufstampfen
- 2-4 R Hacke 3x anheben und senken, dabei mit R Hand ebenfalls 3x schnippen
- 5-8 Hüften nach R, L, R und wieder nach L schwingen

Behind, side, crossing shuffle, side rock, crossing shuffle

- 1-2 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF
- 3&4 RF weit über LF kreuzen - LF etwas an RF heransetzen und RF weit über LF kreuzen
- 5-6 Schritt nach L mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heransetzen und LF weit über RF kreuzen

¼ turn r, point, cross, point, cross, back, ¼ turn r, kick

- 1-2 ¼ Drehung R herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr) - L Fußspitze L auftippen
- 3-4 LF über RF kreuzen - R Fußspitze R auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 7-8 ¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit RF (6 Uhr) - LF nach vorn kicken

Wiederholung bis zum Ende