



## On The Radio (Partner)

**Beschreibung:** 32 count, beginner/intermediate partner dance

**Musik:** *Nothing On But The Radio* von *Route Sixty-Six* [110 bpm]  
[CD: *Boot Scootin' with Route Sixty-Six*]

*Nothing On But The Radio* von *Gary Allan* [110 bpm]

*Mister Can You Spare A Dime* von *Boxcar Willie* [124 bpm]

*Do You Love As Good As You Look* von *Bellamy Brothers* [122

bpm]

*Fly Like A Bird* von *Boz Scaggs* [127 bpm]

*I'll Take Texas* von *Vince Gill & Shelby Lynne* [115

bpm]

**Choreographie:** Gerhard Deinlein (September 2009)

**Anmerkung:** Herr steht links, Dame rechts (ein kleines Stück vor dem Herren). Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechter Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand vor der Brust (Sweetheart Position). Getanzt wird entgegen dem Uhrzeigersinn. Beide machen die gleichen Schritte, außer es wird separat beschrieben.

**LOD (Line of dance)** = entgegen dem Uhrzeigersinn,

**RLOD (Reverse Line of dance)** = im Uhrzeigersinn

### 1-8 Side rock r, behind – side – cross, side rock l, behind – side – cross

1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

3&4 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen

5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts

7&8 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen

### 9-16 Rock fwd / 1/2 turn l, coaster / mambo step, rock step, coaster / mambo step

**Vor dem nächsten Schritt die linke Hand loslassen**

**HERR:**

1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts

5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts

7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

**DAME:**

1-2 kleiner Schritt vor mit Rechts & 1/4 Drehung links, 1/4 Drehung links am Platz & Gewicht auf Links

3&4 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts neben Links schließen

5-6 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts

7&8 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links neben Rechts schließen



**17-24 2 walks fwd / back, triple fwd / 1/2 turn r, 2 walks fwd / full turn r,  
triple fwd**

HERR:

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links  
3&4 Schritt vor mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts  
5-6 Schritt vor mit Links, Schritt vor mit Rechts  
**Die linken Hände wieder zur Open Sweetheart Position fassen**  
7&8 Schritt vor mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

DAME:

- 1-2 Schritt zurück mit Rechts, Schritt zurück mit Links  
3&4 1/4 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen,  
1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts  
5-6 1/2 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links, 1/2 Drehung rechts & Schritt vor mit  
Rechts

**Die linken Hände wieder zur Open Sweetheart Position fassen**

- 7&8 Schritt vor mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

**25-32 Rock step fwd, triple step & 1/2 turn r step turn 1/2 r, triple fwd**

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links  
3&4 1/4 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen,  
1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts

**Die rechte Hand loslassen. Beide drehen sich auf 5-6 unter den linken Händen durch**

- 5-6 Schritt vor mit Links, 1/2 Drehung rechts & Gewicht auf Rechts

**Die rechten Hände wieder zur Open Sweetheart Position fassen**

- 7&8 Schritt vor mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

Von Anfang an wiederholen