

# ACWDA



## Regeln für Teilnehmer

### Allgemeine Regeln:

1. Startberechtigt sind alle Österreichischen StaatsbürgerInnen - eine Mitgliedschaft bei der ACWDA ist nicht erforderlich.
2. Ausländische TänzerInnen sind nur dann startberechtigt wenn sie ACWDA Mitglieder sind.(entweder durch einen ACWDA-Mitgliedsverein oder als Einzelmitglieder)
3. Das Tanzjahr beginnt am 1. Jänner und endet am 31. Dezember jeden Jahres.
4. Alle Teilnehmer müssen grundsätzlich in jener Division starten in welcher sie international eingereiht sind.
5. TänzerInnen welche keine Internationale Einreihung besitzen, dürfen nur in den Divisionen Social oder Newcomer starten.
6. Für alle Gewinner des Austrian Cups gilt die Aufstiegspflicht im Rahmen der Aufstiegsriterien, dies gilt in allen Divisionen.
7. In der Division Partner Dance gilt die Aufstiegspflicht auch, wenn der Partner gewechselt wird und daher die Paarung nicht mehr existiert.

-----

### Der Austrian Cup wird in folgenden Divisionen ausgetragen:

#### 1. Choreographie

- 1.1. Choreographie Country, Newcomer/Novice
- 1.2. Choreographie Country, Intermediate/Advanced
- 1.3. Choreographie Non-Country, Newcomer/Novice
- 1.4. Choreographie Non-Country, Intermediate/Advanced
- 1.5. Choreographie Partner Dance

### **ACHTUNG :**

Bei Mehrfachnennung innerhalb einer Kategorie wird nur die beste Platzierung für die Rangliste gewertet.

---

## 2. Line Dance

- 2.1. Line Social, Female & Male, alle Altersklassen
  - 2.2. Line Newcomer, Female & Male, alle Altersklassen
  - 2.3. Line Novice, Female & Male, alle Altersklassen
  - 2.4. Line Intermediate, Female & Male, alle Altersklassen
  - 2.5. Line Advanced, Female & Male, alle Altersklassen
- 

## 3. Team Dance

- 3.1. Social Team
  - 3.2. Troupe, Classic Team
  - 3.3. Showtime
- 

## 4. Partner Dance

- 4.1. Partner Dance, alle Altersklassen
- 

### **TanzlehrerInnen, TanztrainerInnen und ÜbungsleiterInnen – Status:**

Für ausgebildete TanzlehrerInnen, TanztrainerInnen und ÜbungsleiterInnen ist es, sofern sie nicht international (ACWDA) antreten, erforderlich mindestens in Newcomer oder höher zu starten.

#### **ACHTUNG:**

Für die Division Partner Dance ist der TanzlehrerInnen, TanztrainerInnen und ÜbungsleiterInnen – Status aufgehoben.

Bei einem Antreten in einem internationalen Bewerb (ACWDC) sind die internationalen Regeln (WCDF) zu beachten.

---

### **Bewertung:**

1. Für die Rangliste zum Austrian Cup werden in den einzelnen Bewerben & Divisionen folgende Punkte vergeben:

1. Platz	5 Punkte	(multipliziert mit der Anzahl der Starter, maximal 5)
2. Platz	4 Punkte	(multipliziert mit der Anzahl der Starter, maximal 5)
3. Platz	3 Punkte	(multipliziert mit der Anzahl der Starter, maximal 5)
4. Platz	2 Punkte	(multipliziert mit der Anzahl der Starter, maximal 5)
5. Platz	1 Punkt	(multipliziert mit der Anzahl der Starter, maximal 5)

- Plazierungen schwächer als Platz 5 werden nicht berücksichtigt
2. Bei Wettbewerben mit internationaler Beteiligung, ergeben sich die Ranglistenplatzierungen durch Streichung der ausländischen TeilnehmerInnen.
  3. Bei 3- 4 Bewerben im Tanz Jahr wird die schwächste Platzierung, bei mehr als 4 Bewerben die 2 schwächsten, gestrichen.
  4. Bei Punktegleichstand am Jahresende werden die Wertungen aus den gestrichenen Platzierungen herangezogen. Sollte danach immer noch Gleichstand herrschen, so zählt das Ergebnis des Internationalen Bewerbs.
  5. Der Ranglisten Erste erhält am Ende des Tanzjahres den Titel Austrian Cup Sieger.

**ACHTUNG:**

Eine Aufnahme in die Rangliste erfolgt erst nach der Teilnahme an drei **nationalen** Bewerben (Salzburg, Kärnten, Tirol, Niederösterreich). TänzerInnen welche bis zum Jahresende diese Bedingung nicht erfüllt haben werden in der Rangliste nicht aufgeführt.

---

### **Aufstiegskriterien:**

Teilnehmer, die den Austrian-Cup in zwei aufeinanderfolgenden Jahren gewinnen und mehr als einen Gegner haben, müssen im nächsten Jahr in der nächsthöheren Division starten, auch wenn sie die Altersklasse wechseln.

Teilnehmer, die den Austrian-Cup gewinnen und dabei mehr als neun Gegner haben müssen im nächsten Jahr in der nächsthöheren Division starten, auch wenn sie die Altersklasse wechseln.

Für Choreographie und Partner Dance gibt es keine Aufstiegskriterien.

**ACHTUNG:**

Die Aufstiegspflicht aufgrund des A-Cups gilt nur für TänzerInnen welche ausschließlich National (inklusive ACWDC) antreten.

TänzerInnen welche auch International antreten (ausser ACWDC) starten grundsätzlich in jener Division in der sie International gereiht sind.

Sollte ein Teilnehmer an einem internationalen Wettbewerb welcher auch zu A-Cup zählt (z.b. ACWDC) in einer anderen Division als jener starten in welcher er im A-Cup gereiht ist, so wird dieses Ergebnis nicht gezählt.

---

### **Detaillierte Tanzregeln:**

die detaillierten Tanzregeln werden von den jeweiligen Wettbewerbsveranstaltern erstellt und veröffentlicht.