

Sweet Caroline

Count: 56 Wall: 2 Level: Phrased Improver
Musik: *Sweet Caroline* by Neil Diamond
Choreographie: Darren Bailey – November 2017

Intro: 28 Counts

Abfolge: A, A, A, +, B, B, A, A, A, +, B, B, A- (Restart/Tag), B, B

Beachte: Teil A wird zur Vorder- und Rückwand getanzt. Nach 3 Durchgängen A folgt einmal die Section A+ in der eine Drehung zur Vorderwand erfolgt. Teil B wird immer 2x zur Vorderwand getanzt. Der letzte Durchgang von Teil A endet nach 24 Counts, dann folgt die Brücke mit Drehung zur Vorderwand, um dann mit 2x Teil B abzuschließen

Part A: 32 counts

A1: point r, touch, slide r, touch, point l, touch, slide l, touch

- 1-2 Rechte Spitze nach rechts auftippen, Rechts neben Links auftippen
- 3-4 Großer Schritt nach rechts mit Rechts, Links an Rechts heranziehen & auftippen
- 5-6 Linke Spitze nach links auftippen, Links neben Rechts auftippen
- 7-8 Großer Schritt nach links mit Links, Rechts an Links heranziehen & auftippen

A2: out, out, in with ¼ turn r, in, out, out, in with ¼ turn r, in

- 1-2 Kleiner Schritt diagonal rechts vor mit Rechts, kleiner Schritt diagonal links vor mit Links
- 3-4 ¼ Drehung rechts & Schritt zurück zur Mitte mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 5-6 Kleiner Schritt diagonal rechts vor mit Rechts, kleiner Schritt diagonal links vor mit Links
- 7-8 ¼ Drehung rechts & Schritt zurück zur Mitte mit Rechts, Links neben Rechts schließen

A3: grapevine r, touch, grapevine l, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Rechts hinter Links kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auftippen

Der letzte Durchgang von A bricht hier ab. Es folgt die Brücke

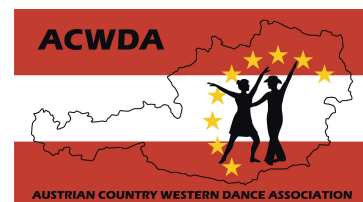
A4: walk forward 3x, kick, walk back 3x, touch

- 1-2 2 Schritte vor mit Rechts, Links
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, Kick vor mit Links
- 5-6 2 Schritte zurück mit Links, Rechts
- 7-8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links auftippen

Part A+

A+: step r, touch & clap, step l, ¼ turn l & touch & clap, repeat

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen & klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit Links, ¼ Drehung links & Rechts neben Links auftippen & klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen & klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit Links, ¼ Drehung links & Rechts neben Links auftippen & klatschen



Part B: 24 counts

B1: side rock, cross, hold, side rock, cross, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3-4 Rechts vor Links kreuzen, halten
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7-8 Links vor Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts

B2: cross, hold, side rock, weave l with ¼ turn l

- 1-2 Links vor Rechts kreuzen, halten
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 7-8 Rechts hinter Links kreuzen, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links

B3: step fwd, snap fingers, ¼ turn l, snap fingers, step fwd, snap fingers, ½ turn l, snap fingers

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, mit den rechten Fingern schnippen
- 3-4 ¼ Drehung links & Gewicht auf Links, mit den rechten Fingern schnippen
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, mit den rechten Fingern schnippen
- 7-8 ½ Drehung links & Gewicht auf Links, mit den rechten Fingern schnippen

Tag / Brücke:

Nach dem letzten Durchgang von Teil A:

Side rock with sway & ¼ turn l 2x

- 1-2 ¼ Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts (Hüfte dabei nach rechts schwingen), Gewicht zurück auf Links
- 3-4 ¼ Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts (Hüfte dabei nach rechts schwingen), Gewicht zurück auf Links