



Disappearing Tail Lights

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: *Disappearing Tail Lights* von Gord Bamford [102 bpm]
Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick
Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf das Wort 'tail'.

Side, together, chassé r, cross rock, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 3&4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links (9 Uhr)

Restarts!

- 1. Restart: In der 6. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen - Richtung 3 Uhr
- 2. Restart: In der 10. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen - Richtung 12 Uhr

Step turn ¼ l, crossing triple steps l, side rock, behind-side-cross

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 6 Uhr)
- 3&4 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen

Side, together, triple forward, rock forward, triple back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 3&4 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 ¼ Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links (12 Uhr)

Walk fwd 2x (travelling pivots ½ 2x), triple fwd, rock fwd, ¼ turn l & coaster cross

- 1-2 2 Schritte vor mit Rechts, Links
(Option für 1-2: ½ Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, ½ Drehung links & Schritt vor mit Links)
- 3&4 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
(Ende: Der Tanz endet hier auf count 3; Pose - 12 Uhr)
- 5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 ¼ Drehung links & Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Links vor Rechts kreuzen (9 Uhr)

Wiederholen bis zum Ende ☺

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Section in der 6. und 10. Runde; anschließend Restart)

Step turn ¼ l, touch, hold

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 3-4 Rechts neben Links auftippen, halten