



EAST COAST GROVE



Beschreibung: 64 Counts, Partner Dance
Level: Newcomer Division
Musik: "My Next Broken Heart" by Brooks & Dunn (138 BPM)
oder andere East Coast Swing-Musik

Anmerkung: Herr beginnt mit Blickrichtung OLOD, Dame beginnt mit Blickrichtung ILOD. Die rechte Hand des Herrn liegt auf dem linken Schulterblatt der Dame, die linke Hand fasst die rechte Hand der Dame. Getanzt wird entgegen dem Uhrzeigersinn.

LOD (Line of dance) = entgegen dem Uhrzeigersinn, RLOD (Reverse Line of dance) = im Uhrzeigersinn
ILOD (Inside Line of dance) = zur Kreismitte, OLOD (Outside Line of dance) = nach außen

2x TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP BACK

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3&4 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
3&4 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen

Male: TRIPLE STEP SIDE, TRIPLE STEP IN PLACE, ROCK STEP BACK

Female: TRIPLE STEP ¼ TURN, TRIPLE STEP 1 ½ TURN, ROCK STEP BACK

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3&4 RF an LF heran setzen, LF Schritt am Platz, RF Schritt am Platz
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, ¼ Drehung und RF Schritt vorw (LOD)
3&4 ½ Drehung re und LF Schritt rückw, ½ Drehung re und RF Schritt vorw, ½ Drehung re LF Schritt rückw (RLOD)
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen

Male: 2x TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP BACK

Female: TRIPLE STEP ½ TURN, TRIPLE STEP ¼ TURN, ROCK STEP BACK

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3&4 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 ¼ Drehung li und RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, ¼ Drehung und RF Schritt rückw (LOD)
3&4 ¼ Drehung li und LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw (ILOD)
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen



EAST COAST GROVE



SEITE 2

2x TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP BACK

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3&4 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
3&4 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen

WEAVE, SLIDE, STOMP, HOLD

HERR:

&1&2 LF Schritt seitw, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seitw, RF vor LF kreuzen
&3&4 LF Schritt seitw, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seitw, RF vor LF kreuzen
5-6 LF großen Schritt seitw, RF an LF heran ziehen
7 RF neben LF aufstampfen
8 halten

DAME:

&1&2 RF Schritt seitw, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seitw, LF vor RF kreuzen
&3&4 RF Schritt seitw, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seitw, LF vor RF kreuzen
5-6 RF großen Schritt seitw, LF an RF heran ziehen
7 LF neben RF aufstampfen
8 halten

2x TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP BACK

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3&4 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
3&4 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen

Male: TRIPLE STEP SIDE, TRIPLE STEP IN PLACE, ROCK STEP BACK

Female: TRIPLE STEP, TRIPLE STEP $\frac{3}{4}$ TURN, ROCK STEP BACK

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3&4 RF an LF heran setzen, LF Schritt am Platz, RF Schritt am Platz
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
3&4 $\frac{1}{2}$ Dehung re und LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, $\frac{1}{4}$ Drehung re LF Schritt rückw (RLOD)
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen



EAST COAST GROVE



SEITE 3

Male: 2x TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP BACK
Female: TRIPLE STEP ½ TURN, TRIPLE STEP ¼ TURN, ROCK STEP BACK

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3&4 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 ¼ Drehung li und RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, ¼ Drehung und RF Schritt rückw (LOD)
3&4 ¼ Drehung li und LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw (ILOD)
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen

Male: TRIPLE STEP , TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK STEP BACK
Female: TRIPLE STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK STEP

HERR:

1&2 LF Schritt vorw, RF an LF heran setzen, LF Schritt vorw
3&4 ½ Drehung re und RF Schritt vorw, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorw (ILOD)
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 RF Schritt vorw, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorw
3&4 ½ Drehung re und LF Schritt rückw, RF an LF heran setzen, LF Schritt rückw (OLOD)
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen

Male: TRIPLE STEP , TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK STEP BACK, 2x STOMP
Female: TRIPLE STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK STEP, 2x STOMP

HERR:

1&2 LF Schritt vorw, RF an LF heran setzen, LF Schritt vorw
3&4 ½ Drehung re und RF Schritt vorw, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorw (OLOD)
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen
7,8 LF neben RF aufstampfen, RF am Platz aufstampfen

DAME:

1&2 RF Schritt vorw, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorw
3&4 ½ Drehung re und LF Schritt rückw, RF an LF heran setzen, LF Schritt rückw (ILOD)
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen
7,8 RF neben LF aufstampfen, LF am Platz aufstampfen