



ON THE RADIO



Choreographie: Gerhard Deinlein
Beschreibung: 32 Counts, Partner Dance
Level: Social Division
Musik: "Cruisin" by Dave Sheriff (112 BPM)

Anmerkung: Herr steht links, Dame rechts (ein kleines Stück vor dem Herren). Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechter Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand über deren linken Schulter (Sweetheart Position). Getanzt wird entgegen dem Uhrzeigersinn. Beide machen die gleichen Schritte, außer es wird separat beschrieben. LOD (Line of dance) = entgegen dem Uhrzeigersinn, RLOD (Reverse Line of dance) = im Uhrzeigersinn
ILOD (Inside Line of dance) = zur Kreismitte, OLOD (Outside Line of dance) = nach außen

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1,2 RF Schritt seitw, Gewicht zurück auf LF nehmen
3&4 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt seitw, RF Kreuzschritt vor LF
5,6 LF Schritt seitw, Gewicht zurück auf RF nehmen
7&8 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt seitw, LF Kreuzschritt vor RF

LADY: ½ STEP-TURN L, MAMBO STEP, ROCK STEP, MAMBO STEP MAN: ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

(Vor dem nächsten Schritt die linken Hände loslassen)

DAME:
1,2 RF Schritt vorw, ½ Linksdrehung und Gewicht auf LF nehmen (RLOD)
3&4 RF Schritt vorw, Gewicht zurück auf LF nehmen, RF neben LF heran schließen
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen
7&8 LF Schritt vorw, Gewicht zurück auf RF nehmen, LF neben RF heran schließen

HERR:
1,2 RF Schritt vorw, Gewicht zurück auf LF nehmen
3&4 RF Schritt rückw, LF neben RF heran schließen, RF Schritt vorw
5,6 LF Schritt vorw, Gewicht zurück auf RF nehmen
7&8 LF Schritt rückw, RF neben LF heran schließen, LF Schritt vorw

LADY: 2 WALKS BACKW, ½ TRIPLE-TURN R, FULL TURN R, TRIPLE STEP MAN: 2 WALKS FORW, TRIPLE STEP, 2 WALKS FORW, TRIPLE STEP

DAME:
1,2 RF Schritt rückw, LF Schritt rückw
3&4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt seitw, LF an RF heran schließen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorw (LOD)
5,6 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt rückw, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorw (LOD)
(Die linken Hände wieder zur Sweetheart Position fassen)
7&8 LF Schritt vorw, RF an LF heran schließen, LF Schritt vorw

HERR:
1,2 RF Schritt vorw, LF Schritt vorw
3&4 RF Schritt vorw, LF an RF heran schließen, RF Schritt vorw
5,6 LF Schritt vorw, RF Schritt vorw
(Die linken Hände wieder zur Sweetheart Position fassen)
7&8 LF Schritt vorw, RF an LF heran schließen, LF Schritt vorw

ROCK STEP, ½ TRIPLE-TURN R, ½ STEP-TURN R, TRIPLE STEP

1,2 RF Schritt vorw, Gewicht zurück auf LF nehmen
3&4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt seitw, LF an RF heran schließen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorw (RLOD)
(Beide Hände loslassen)
5,6 LF Schritt vorw, ½ Rechtsdrehung und Gewicht auf RF nehmen
(Beide Hände wieder fassen - Sweetheart Position)
7&8 LF Schritt vorw, RF an LF heran schließen, LF Schritt vorw