



THE TWIST



Choreografie: Grace Smith
Beschreibung: 48 counts, Partner Dance
Level: Social Division
Musik: "The Twist" by Chubby Checker (Special Edit)

Anmerkung: Dame und Herr stehen gegenüber: Der Herr blickt OLOD, die Dame ILOD. Die rechte Hand des Herrn liegt auf dem linken Schulterblatt der Dame, die linke Hand fasst die rechte Hand der Dame auf Hüfthöhe.

ACHTUNG: Neben der in der Anmerkung beschriebenen „Swinganzhaltung“ ist auch die Doppelhandhaltung erlaubt!

Getanzt wird entgegen dem Uhrzeigersinn.

LOD (Line of dance) = entgegen dem Uhrzeigersinn, RLOD (Reverse Line of dance) = im Uhrzeigersinn
ILOD (Inside Line of dance) = zur Kreismitte, OLOD (Outside Line of dance) = nach außen

TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP BACK

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an LF heran setzen, RF Schritt seitw
3,4 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen
5&6 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
7,8 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3,4 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen
5&6 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
7,8 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

TOE-HEEL-CROSS, HOLD, TOE-HEEL-CROSS, HOLD

DAME:

1,2,3,4 re Fußspitze neben LF auftippen, re Ferse neben LF auftippen, RF Kreuzschritt vor LF, halten
5,6,7,8 li Fußspitze neben RF auftippen, li Ferse neben RF auftippen, LF Kreuzschritt vor RF, halten

HERR:

1,2,3,4 li Fußspitze neben RF auftippen, li Ferse neben RF auftippen, LF Kreuzschritt vor RF, halten
5,6,7,8 re Fußspitze neben LF auftippen, re Ferse neben LF auftippen, RF Kreuzschritt vor LF, halten

LADY: TRIPLE STEP SIDE, TRIPLE STEP (CROSS), FULL TURN R, TRIPLE STEP SIDE

MAN: TRIPLE STEP SIDE, TRIPLE STEP (CROSS), STEP SIDE, CROSS STEP, TRIPLE STEP SIDE

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
3&4 LF Kreuzschritt über RF, RF Schritt seitw, LF Kreuzschritt über RF
5,6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorw, LF Schritt vorw und ¾ Rechtsdrehung, dabei RF vor LF eindreihen
(li Hand loslassen für die Drehung)
7&8 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
(beide Hände wieder gefasst)



THE TWIST



HERR:

- 1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3&4 RF Kreuzschritt über LF, LF Schritt seitw, RF Kreuzschritt über LF
5,6 LF Schritt seitw, RF Kreuzschritt über LF
(re Hand loslassen für die Drehung der Dame)
7&8 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
(beide Hände wieder gefasst)

3x HEEL GRIND SEITW, CROSS, TOUCH

DAME:

- 1,2 LF Kreuzschritt vor RF auf Ferse, RF Schritt seitw
3,4 LF Kreuzschritt vor RF auf Ferse, RF Schritt seitw
5,6 LF Kreuzschritt vor RF auf Ferse, RF Schritt seitw
7,8 LF Kreuzschritt vor RF, RF neben LF auftippen

HERR:

- 1,2 RF Kreuzschritt vor LF auf Ferse, LF Schritt seitw
3,4 RF Kreuzschritt vor LF auf Ferse, LF Schritt seitw
5,6 RF Kreuzschritt vor LF auf Ferse, LF Schritt seitw
7,8 RF Kreuzschritt vor LF, LF neben RF auftippen

TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP BACK, STEP SIDE, HOLD

DAME:

- 1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heran setzen, RF Schritt seitw
3,4 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen
5 LF Schritt seitw
6-8 halten

HERR:

- 1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heran setzen, LF Schritt seitw
3,4 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen
5 RF Schritt seitw
6-8 halten

TWIST

DAME:

(Beide Hände lösen)

- 1-4 beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen, beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen
5-8 beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen, beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen (auf Count 8 RF an LF heranziehen und antippen)
(Beide Hände wieder fassen)

HERR:

(Beide Hände lösen)

- 1-4 beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen, beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen
5-8 beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen, beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen (auf Count 8 LF an RF heranziehen und antippen)
(Beide Hände wieder fassen)