

King Of The Road **für Block A und B**

Choreografie: Perdro Machado & Jo Thompson
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, ÖCWTA-Silber 2020, S1
Musik: "King Of The Road" by Roger Miller (122 BPM)
Intro: 16 Counts (ca. 9 Sek.)
Ende der Tanzzeit: 2 Minuten ab Intro

1 – 8 Vine (1/2R), Brush, Triple side, Back Rock

1,2	RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF	
3	¼ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne	(3:00)
4	¼ Re-Drehung und LF Brush nach vorne (Option: &4: LF Brush nach vorne und hinten)	(6:00)
5&6	LF Schritt nach links, RF neben LF schließen, LF Schritt nach links	
7,8	RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern	

9 – 16 Side, Behind, (1/4R), Triple Step, Rock Step, Coaster Step

1,2	RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF	
3&4	¼ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne, LF neben RF schließen, RF Schritt nach vorne	(9:00)
5,6	LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern	
7&8	LF Schritt nach hinten, RF neben LF schließen, LF Schritt nach vorne	

17 – 24 Slow Cross Walks with Snaps

1,2	RF Kreuzschritt vor LF, mit rechter Hand schnippen
3,4	LF Kreuzschritt vor RF, mit rechter Hand schnippen
5,6	RF Kreuzschritt vor LF, mit rechter Hand schnippen
7,8	LF Kreuzschritt vor RF, mit rechter Hand schnippen

25 – 32 Syncopated Jump Back, Hold, Elvis Knee, Hold, Elvis Knee L-R-L-R

&1	RF Schritt diagonal nach rechts hinten, LF Schritt nach links
2	Pause
3,4	RF Knie nach innen beugen, Pause
5,6	LF Knie nach innen beugen, RF Knie nach innen beugen
7,8	LF Knie nach innen beugen, RF Knie nach innen beugen

Änderungen vorbehalten/ACWDA2019