



## Wave On Wave

**Choreographie:** Alan G. Birchall  
**Beschreibung:** 32 Counts, 2 wall, Beginner/Intermediate Linedance  
**Musik:** "Wave On Wave" by Pat Green ( 104 BPM )

### **1–8 Rock Step, Step, Rock Step, Step, Side Rock Step, Cross, ¼ Turn (r), ½ Turn (r)**

1&2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den LF verlagern, LF Schritt nach hinten,  
3&4 LF Schritt nach hinten, Gewicht nach vorne auf den RF verlagern, LF Schritt nach vorne,  
5&6 RF Schritt nach rechts, Gewicht nach links auf den LF verlagern, RF über LF kreuzen,  
7,8 LF Schritt nach links und ¼ Drehung nach rechts, RF Schritt nach vorne und ½ Drehung nach rechts,

### **9–16 Step, Touch, Locked Triple Step back, Triple Step ½ Turn, Step Turn,**

1,2 LF Schritt nach vorne, RF hinter der Ferse des LF auf tippen  
3&4 RF Schritt nach hinten, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt nach hinten,  
5&6 ¼ Drehung nach links und LF Schritt am Platz, RF neben LF absetzen, ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorne  
7,8 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links und LF Schritt nach vorne,

### **17-24 Side Rock Step, Cross Triple Step (r&l)**

1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf den LF verlagern,  
3&4 RF über LF kreuzen, LF kl. Schritt nach links, RF über LF kreuzen,  
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf den RF verlagern,  
7&8 LF über RF kreuzen, RF kl. Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen,

### **25–32 Side, Behind, Side, ¾ Twist Turn (r), Step, Touch, Locked Triple Step forward**

1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
&3,4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, ¾ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem LF)  
5,6 RF Schritt nach hinten, LF neben RF auf tippen,  
7&8 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne.