Mary Mary

Beschreibung: *32 count, 4 wall, improver line dance*
Musik: ***Kiss Me Mary von Derek Ryan***
Choreographie: Karl-Harry Winson (UK) März 2013
Intro: 16 Counts oder ca 9 Sekunden (der Tanz beginnt mit dem Gesang)

Right dorothy step, heel switches, left dorothy step, heel switches
1-2& Schritt rechts diagonal vor mit Rechts, Links hinter Rechts einkreuzen, Schritt rechts diagonal vor mit Rechts
3& Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
4& Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
5-6& Schritt links diagonal vor mit Links, Rechts hinter Links einkreuzen, Schritt links diagonal vor mit Links
7& Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
8& Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen

Rock fwd, coaster step, rock fwd, extended back lock-step
1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
7& Schritt zurück mit Links, Rechts vor Links kreuzen
8& Schritt zurück mit Links, Rechts vor Links kreuzen
Anmerkung: Der Coaster Step kann auch durch eine volle Drehung rechts ersetzt werden

Coaster step, triple fwd, rock fwd, triple step with ¼ turn l
1&2 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links
3&4 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
7&8 ¼ Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links (9:00 Uhr)

Cross rock, syncopated weave right, & heel & cross & heel & together
1-2 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links
&3 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
&4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
&5 Schritt nach rechts und etwas zurück mit Rechts, linke Ferse diagonal links vorne auftippen
&6 Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen
&7 Schritt nach links und etwas zurück mit Links, rechte Ferse rechts diagonal vorne auftippen
&8 Rechts neben Links schließen, Schritt am Platz auf Links

Vom Anfang wiederholen. ☺

Brücke / Tag: am Ende der 3. Wand (3:00 Uhr)
Step pivot 1/2 turn x2, right forward mambo, left back mambo
1-2 Schritt vor mit Rechts, ½ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
3-4 Schritt vor mit Rechts, ½ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
5&6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts neben Links schließen
7&8 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links neben Rechts schließen

Alle Angaben ohne Gewähr
www.acwda.at