# Quarter After One

Choreographie: Levi J. Hubbard
Beschreibung: 56 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Need You Now** von Lady Antebellum

**Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward**
1-2 RF Schritt R - Gewicht zurück auf LF
3&4 RF weit vor LF kreuzen - LF an RF herangleiten lassen - RF weit vor LF kreuzen
5-6 ¼ Drehung R & LF Schritt zurück - ¼ Drehung R & RF Schritt vor (6 Uhr)
7&8 LF Schritt vor - RF an LF heransetzen - LF Schritt vor

**Rock forward, back 3, coaster step, step**
1-2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
3-6 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)
&7-8 RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt vor - RF Schritt vor

**Side rock, crossing shuffle, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle forward**
1-2 LF Schritt L - Gewicht zurück auf RF
3&4 LF weit vor RF kreuzen - RF an LF herangleiten lassen - LF weit vor RF kreuzen
5-6 ¼ Drehung L & RF Schritt zurück - ¼ Drehung L & LF Schritt vor (12 Uhr)
7&8 RF Schritt vor - LF an RF heransetzen - RF Schritt vor

**Rock forward, back 3, coaster step, step**
1-2 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF
3-6 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)
&7-8 LF an RF heransetzen - RF kleinen Schritt vor - LF Schritt vor

**Cross rock, sway r + l, chassé r, touch across, unwind ¾ r**
1-2 RF vor LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt R, Hüften nach R schwingen - Hüften nach L schwingen
5&6 RF Schritt R - LF an RF heransetzen - RF Schritt R
7-8 L Fußspitze vor RF kreuzen - ¾ Drehung R auf beiden Ballen, Gewicht auf RF (9 Uhr)
(**Ende:** Zum Schluss nur eine ½ Drehung tanzen - 12 Uhr)

**Locking shuffle forward, step pivot ½ l, shuffle turning ½ l, coaster step**
1&2 LF Schritt vor - RF hinter LF einkreuzen - LF Schritt vor
3-4 RF Schritt vor - ½ Drehung L & Gewicht auf LF wechseln (3 Uhr)
5&6 ¼ Drehung L & RF Schritt R - LF an RF heransetzen,
¼ Drehung L & RF Schritt zurück (9 Uhr)
7&8 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt vor
(**Hinweis für 5&6:** Auf der Stelle tanzen)

**Cross, back, side, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, ½ turn r, cross**
1-2 RF vor LF kreuzen - LF Schritt zurück
3-4 RF Schritt R - LF vor RF kreuzen
5-6 ¼ Drehung R & RF Schritt vor - ¼ Drehung R & LF Schritt L (3 Uhr)
7-8 ½ Drehung R & RF Schritt R (9 Uhr) - LF vor RF kreuzen
(**Option für 5-7:** RF Schritt R - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt R)

**Wiederholung bis zum Ende**

| |
|---|
| **Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde)<br><br>**Side, touch/snap r + l**<br>1-2 RF Schritt R - LF neben RF auftippen/schnippen<br>3-4 LF Schritt L - RF neben LF auftippen/schnippen |

Quelle: www.Linedance-Berlin.com