

Reason to Stay

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Improver / Intermediate Level

Musik: **Reason to Stay von Brett Young**

Choreographie: Darren Bailey – Jänner 2019

Intro: 16 counts

3 Tags nach den Wänden 1 (lange Brücke), 2 (kurze Brücke), 3 (lange Brücke).

Rock fwd, locked triple back, rock back, step diag fwd, touch, side, touch

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen, Schritt zurück mit Rechts
- 5-6 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- &7 Schritt diagonal vor mit Links, Rechts neben Links auftippen
- &8 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen

Side rock with push, ¼ turn l & triple fwd, step turn ½ l, ¼ turn l & triple side r

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts & Hüften nach rechts schwingen
- 3&4 ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links (9:00 Uhr)
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, ½ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 3:00 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts (12:00 Uhr)

Behind, hold, weave r, side, drag to r, cross rock, side

- 1-2 Links hinter Rechts kreuzen, halten
- &3 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- &4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 5-6 Großer Schritt nach rechts mit Rechts, Links an Rechts heranziehen
- 7&8 Links vor Rechts kreuzen, Gewicht zurück auf Rechts, Schritt nach links mit Links

Weave l, cross rock, ¼ turn r & step fwd, rock fwd, close & push hips back

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 3-4 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 5&6 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links, ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (3:00 Uhr)
- 7&8 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links neben Rechts schließen & Hüften etwas nach hinten schwingen

Vom Anfang wiederholen. Viel Spaß! ☺

Tag/ Brücke nach der 1., 2. und 3. Wand:

Die **lange Brücke** geht über **alle 16 Counts** und wird **nach der 1. und 3. Wand** getanzt
Die **kurze Brücke** beinhaltet nur die **ersten 8 Counts** und wird **nach der 2. Wand** getanzt

Rock fwd, triple back with ½ turn r, rock fwd, triple back with ½ turn l

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 ¼ Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts
- 5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 ¼ Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links

¼ turn l & side rock, behind – side – cross, side rock, behind – side – step fwd

- 1-2 ¼ Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt vor mit Links

Die Wände nach der langen Brücke beginnen in derselben Richtung wie die Wände davor (also: 1 & 2 starten Richtung 12 Uhr, 3 & 4 starten Richtung 3 Uhr)